Dalla Diocesi

Categoria: Dalla Diocesi

Pubblicato: Giovedì, 19 Maggio 2016 10:43

Scritto da Marzio Gabbanini



SAN MINIATO - Grande successo e attenzione vivace durante l'incontro di attori monologanti Davide Enia e Oscar de Summa con il sapiente coordinamento del critico teatrale prof. Masolino D'Amico, una presenza ormai di rilievo nelle iniziative del Dramma Popolare. A confronto due personalità diverse, ma complementari, che hanno saputo convincere un pubblico interessato alle loro storie, talune esilaranti, tuttavia sempre capaci di fare emergere la realtà di una Sicilia alla prese con innumerevoli problemi, altre evidentemente drammatiche, legate a vicende personali che hanno segnato un lento cammino di riscoperta di se' e di recupero di una propria autentica identità in terra di Puglia. Davide Enia e Oscar de Summa hanno saputo far sorridere e al tempo stesso riflettere criticamente dietro domande mirate del Prof. D'Amico ma anche di un pubblico fortemente colpito da esperienze personali narrate tra il drammatico e l'umoristico. Al termine applaudi convinti ed entusiasti come del resto è accaduto per le precedenti proposte del Dramma Popolare, non ultimo lo spettacolo sulla prima guerra mondiale di cui ancora restano vivi gli echi nel cuore di tanti presenti. Dunque un settantesimo, quello del Dramma Popolare, caratterizzato da un fervore di iniziative culturali, a partire dal Restauro dei Manifesti fino al ricordo commosso di don Luciano Marrucci, per lunghi anni Direttore Artistico, mentre la conferenza-stampa sul programma del Festival ha previsto nel contempo la presentazione del manifesto dell spettacolo del mese di Luglio, un'anteprima inconsueta sul tema del martirio di Mons. Arnulfo Romero, loretani gli impegni che attendono la prestigiosa Istituzione prima dell'inizio della Festa del Teatro: il 27 Maggio, a Palazzo Grifoni, l'incontro-dibattito con il famoso regista Maurizio Scaparro, Antonio Salines, attore protagonista dello spettacolo " Il Martirio del Pastore" di Samuel Rovinski, Eleonora Zacchi, traduttrce e adattatrice del testo. Di seguito a tutti gli spettacoli del Festival, alcuni dei quali per la prima volta rappresentati in spazi nuovi, uno sul sagrato del Santuario della Madonna dei Bimbi a Cigoli, un altro presso la misericordia di San Miniato Basso, i restanti nel giardino della cisterna della Misericordia di San Miniato; infine lo spettacolo del mese di Luglio in piazza Duomo.